



2018

Island – Zwischen Feuer und Eis

Live-Multivision von Manfred Delpho

16.03.2018 um 19:30 Uhr | Raum: Moritz von Hessen

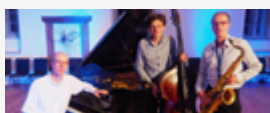


Leben zwischen Feuer und Eis, Geysiren und Gletschern, Steinwüsten und saftigem Grün, Meer und Bergen – Island bietet Kontraste, die den Besucher atemlos machen und zur Selbstbesinnung zwingen. Gewaltige Vulkane, heiße Quellen, unwegsame Berge und wilde Stürme: In Island sind die Elemente Feuer, Wasser, Erde und Luft noch ungebändigt.

Brubeck, Mulligan and beyond

Konzert mit SOUNDS LIKE A TRIO mit Michael Kotzian, Arjen van El und Konstantin Wienstroer

29.04.2018 um 17:00 Uhr | Raum: Engelsaal | Ab 16:00 Uhr Kaffee und Kuchen im Kreuzgang



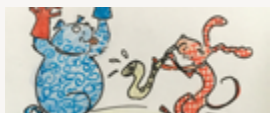
Das deutsch-niederländische Trio *Sounds like a Trio* bringt das neue Programm mit weltbekannten Kompositionen des Pianisten Dave Brubeck und des Baritonsaxophonisten Gerry Mulligan in einem neuen überraschenden Arrangement auf die Bühne. Ein swingendes Konzertprogramm nach Duke Ellington's Motto: *It don't mean a thing if it ain't got that swing.*

BLICKFANG 6

Internationales Figurentheaterfestival des Kultursommers Nordhessen

10.05.2018 um 19:00 Uhr Eröffnung | Raum: Moritz von Hessen

10.05.2018 bis 13.05.2018 Veranstaltungen | Räume: Refektorium, Engelsaal, Klostergelände



Zum sechsten Mal gastiert der Kultursommer Nordhessen mit seinem internationalen Figurentheater im Kloster Haydau und bietet den Kindern und Erwachsenen ein vielfältiges Programm der Puppenwelt. Programm, weitere Informationen und Kartenbestellungen unter www.kultursommer-nordhessen.de und www.grimm-veranstaltungen.de.

Haydn, Schubert und Bartok

Kammerkonzert mit Eliot Quartett

27.05.2018 um 17:00 Uhr | Raum: Engelsaal | Ab 16:00 Uhr Kaffee und Kuchen im Kreuzgang



Das Eliot Quartett, bestehend aus Maryana Osipova, Alexander Sachs, Dmitry Hahalin und Michael Preuss, gründete sich im Sommer 2014. Alle studieren im Masterstudiengang Streicherkammermusik an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main. Das Quartett hat bereits viele internationale Auszeichnungen erworben. Im Engelsaal werden Werke von Joseph Haydn, Bela Bartok und Franz Schubert vorgetragen.

Höhenflüge in Bodennähe

Kabarett mit *Weltkritik de Luxe*

23.06.2018 um 19:30 Uhr | Raum: Refektorium



Die Schauspielerin Bettina Prokert und der Pianist Maxim Hofmann aus Leipzig beleben den toten Winkel zwischen Kabarett, Chanson und absurdem Theater aufs Neue. Sie beharken und frotzeln voller Hingabe und Selbstironie. Dabei bearbeiten sie eine ganze Bandbreite von Themen und geben einen satirischen Kommentar zu trivialen Angelegenheiten und zum Weltgeschehen. Ein lustiges, überaus unterhaltsames Programm.

JAZZ-Frühschoppen

mit Dixie Tramps

12.08.2018 um 11:00 Uhr im Innenhof des Klosters



Faustdick hinter den Ohren haben es die Dixie Tramps aus Dortmund, die seit mehr als 40 Jahren echtes Louisiana-Feeling von der Bühne blasen. Mit Fantasie, Übermut und Ausdauer haben die Jungs die Jahrzehnte überstanden und sich immer die Freiheit gegönnt, ihren ganz individuellen Dixie-Sound zu spielen. Sie haben sich bei den Freunden des Oldtime-Jazz einen Namen gemacht und genießen Auftritte bei renommierten Gästen. LET THE GOOD TIMES ROLL...!

I didn't even notice

Neubetrachtung in der Haydau | Kunst im Kloster mit Studierenden der Kunsthochschule Kassel

Vernissage: 07.09.2018 um 19:00 Uhr Räume: Moritz von Hessen, Refektorium, Engelsaals, Innenhof

Öffnungszeiten: 07.09.2018 bis 16.09.2018 Sa/So: 12:00 Uhr bis 19:00 Uhr; Di/Do/Fr: 16:00 Uhr bis 19:00 Uhr



Die Ausstellung findet im Rahmen des Tages des offenen Denkmals statt. Das Leben, das sich im Laufe der Jahrhunderte in der Haydau zugetragen hat, wird in hinterlassenen Spuren teilweise sichtbar – oder bleibt unsichtbar. Die Geschichte der Klosteranlage beinhaltet viele konträre Entwicklungen. 13 Studierende der Klasse Dierk Schmidt der Kunsthochschule Kassel werden sich auf Spurensicherung begeben. Dabei werden sie Arbeiten in der Auseinandersetzung mit diversen Geschichten entwickeln.

Klassik bis Jazz

Klarinetten trio Schmuck

23.09.2018 um 17:00 Uhr | Raum: Engelsaal | Ab 16:00 Uhr Kaffee und Kuchen im Kreuzgang



Das junge dynamische Trio mit Sayaka Schmuck, Sebastian Pigorsch und Til Renner bietet feinste Kammermusik auf höchstem Niveau in einer außergewöhnlichen Besetzung. Auf dem Programm stehen bekannte Melodien der Klassik von Mozart und Dvorak über Tangos von Piazzolla bis zu bekannten Jazz-Standards. Freuen Sie sich nach einer Tasse Kaffee und Kuchen auf ein abwechslungsreiches und unterhaltsames Konzert.

Böhmisches Feuerwerk

Berthold Schick und seine Allgäu6

26.10.2018 um 19:30 Uhr | Raum: Orangerie



Sieben leidenschaftliche Musiker bieten in Minimalbesetzung böhmische Blasmusik in bester Qualität. Basierend auf dem traditionellen Egerländer Stil, gepaart mit moderner Blas- und Arrangiertechnik schaffen sie einen eigenständigen, unverwechselbaren Sound. Sie präsentieren eine atemberaubende Mischung aus böhmischer Blasmusik mit Ausflügen in Big-Band-Sound, Modernes und Klassik.

Versuch einer Verführung

Autoren-Lesung mit Alissa Walser

16.11.2018 um 19:30 Uhr | Raum: Juliane von Hessen



„Sie würde gerne weglaufen, hat aber keinen Grund. Natürlich könnte sie auch ohne Grund weglaufen.“ Geschichten einer Frau, Szenen einer Ehe, Gefühle einer Tochter – Alissa Walser versammelt die Augenblicke, in denen sich das Leben zuspitzt. Alissa Walser aus Frankfurt, mehrfach ausgezeichnet unter anderem 1992 mit dem Ingeborg-Bachmann-Preis und 2010 mit dem Spycher Literaturpreis Leuk, liest aus ihrem neuen Roman „Eindeutiger Versuch einer Verführung“.



Veranstaltungen des Kulturrings Haydau im Förderverein Kloster Haydau e. V.

Kontakt: Andreas Gründel, E-Mail: kulturring@kloster-haydau.de

Aktuelle Informationen und Reservierungen über www.kloster-haydau.de

Eintrittskarten im Hotel „Kloster Haydau“ (Tel.: 0 56 64/93 91 00) und an der Abendkasse